

ПОП ПРОГРАММА НА 25/26 ДЕКАБРЯ 81 ГОДА

Album

СЕВА I ДЖИНГЛ

Нынче

Добрый вечер, друзья. У нас ~~на~~ большой праздник: английский народ празднует Рождество Христово. Праздник этот на просторах вашей родины был, в порядке борьбы с идеализмом и поп^овщиной, отменен давным-давно, ~~советской~~, так что ~~молодежи~~ может даже и непонятно - что же все таки отмечается.

Другое дело - новый Год : до двенадцати подводишь итоги года прошедшего, а потом - на рысях вперед, к новым свершениям. Товарищи, ежели чего, поддержат. На Рождество ~~никаких~~ итогов не подводят и к свершениям не призывают - Свершение это, ~~когда-то~~, произошло однажды и его итогами все верующие - ~~а также~~ и неверующие - живут и сегодня, отмечая летоисчисление новой эры с того самого события в Вифлееме.

~~Тогда добился Василегас для этого в Вифлееме~~
~~Плотник Иосиф с женой Марией прибыл туда на перепись населения.~~

Мест в гостинице уже тогда было не достать, заночевали на соломе в хлеву, там то и родился ночью Младенец. Много чудес ~~привнесло~~ ~~когда было~~ ~~это~~ ~~чудо~~: во первых, у мальчика не было ~~жениха~~ отца, зачат он был, как пишет Библия, от духа Святого, непорочно, то есть сам по себе, во вторых в хлев сразу же пришли ~~из~~ ~~пастухи~~ ~~из~~ ~~настали~~ - их о чудесном ~~из~~ ~~появление~~ ~~из~~ ~~Космического~~ ~~из~~ ~~земное~~ существо, по стариинному ангел, кроме того, туда же с богатыми дарами, прибыли три ~~восточных~~ мудреца и звездочета, ~~и~~ их привел в Вифлеем яркий неопознанный Летающий Объект,

"новая звезда" - как писали евангелисты. К сведению лекторов по ~~истории~~ ~~чудесам~~ ~~чудесам~~ ~~только~~ ~~истории~~ могу лишь добавить, что в последнее время над территорией СССР ~~время~~ ~~подобных~~ было зарегистрировано более двухсот ~~неопознанных~~ летающих объектов ~~такого~~ ~~такое~~ ~~Обыкновенные~~ ~~чудеса~~ ~~факт~~, ~~т.е.~~ "Секунда". Академии Наук дано указание расследовать это дело. Есякий, дорогие друзья, с кем происходили в жизни чудеса, знает что выглядят они, когда происходят, вполне обыкновенно;

~~а это надо~~ ~~зрелище~~
~~этими~~ ~~Бредом~~ ~~т.д.~~

Рождественское же чудо живет в сердцах человеческих вот уже два тысяче
летия и, непостижимым образом ~~дикими~~ марксистский постулат, ~~живущий~~
о том что "критерий истины - практика". Без Веры, Надежды и Любви
человек душой ~~сохнет~~ даже полное включение христианских заповедей
в кодекс строителя - сами знаете чего-делу мало помогает.

После этой короткой Рождественской проповеди перейдем к неофициальной
части, а именно - послушаем новые альбомы, выброшенные мощной
^{Солью} предновогодней ~~волной~~ на британские прилавки:

2'55"
2'45"
ГРАМС

ДОУНТ ЛЕТ ГОУ/КЛИФФ РИЧАРД - не отпустят

Конечно же, вы догадались кто это такой - это любимец женских
общежитий от Минска до Северодвинска, от Дальнего до Гусь-Хрустального -
вечно юный и вечно зеленый Клифф Ричард. Клиффушко выпустил
намедни новую долгоиграющую, ~~дикими~~ в этот альбом вошли две
песни, вышедшие отдельными сорокапятками. По названию одной названа
и вся пластинка: УАЙЭД ФОР САУНД - ЗВУКОВАЯ ПРОВОДКА .

О новой пластинке Рода Стюарта, которого я называю не иначе как
"наш английский соловей", мы вскользь упоминали. Принципиально нового
на ней, пожалуй, нет ничего - тот же голос с крупным песочком, та же
прическа шваброй, то же волевое лицо Иванушки-дурачка. На обратной
стороне пластинки Род сфотографировался на фоне тропического заката
вместе со всей своей командой, переодевшись - видимо хохмы ради -
в форму рядовых военно-морского королевского флота. Кстати говоря,
тремя
воротник с/полосками, по морскому гюйсу, у англичан выглядит точно так же
Одного не пойму -
~~меня с юных~~ лет учили, что полоски на русском гюйсе означают три
же
великих морских победы : при Гангуте, Чесме и Синопе , что означают
полоски - быть может, те же
английские ~~дикими~~ самые победы?

Шутки в сторону, поскольку песня, которую я собрался вам проиграть,
совсем не шуточная. Называется она НЕВЕР ГИВ АП Э ДРИМ - НЕ ОТКАЗЫВАЙСЯ
Он был
НИКОГДА ОТ МЕЧТЫ и посвящена канадскому юноше ТЕРЕНСУ ФОКСУ. Студентом
университета в Ванкувере, в восемнадцать лет заболел раком, ~~загорел~~

ему ампутировали ногу. В больнице Терри решил что должен помочь на борьбе с этой болезнью и собрать средства для исследовательскую работу. В апреле восьмидесятого года он начал марафонский пробег через Канаду. К сентябрю он пробежал уже более пяти тысяч километров/- и ту! новое обострение болезни. В июне этого года Терри умер, но его Марафон Надежды стал известен людям по всей земле. "Терри Фокс - говорится в аннотации на пластинке-" стал символом храбрости и силы, он зажег в сердцах многих огонь любви, показав на своем примере - как служат идеалу".

7'35"
2'45"
5'30"

ГРАМС 2 НЕВЕР ГИВ АП ОН Э ДРИМ - *це отказавшее искушение от мечты*

— песня о трагической и мужественной истории Терри Фокса. "От трагического до смешного — один шаг"— заметил один великий человек и ,как вы уже поняли этот шаг я и собираясь сделать, предлагая вам песню с последнего альбома АДАМ ЭНД ЗЭ АНТС — ПРИНС ЧАРМИНГ — очаровательный принц. Песни АДАМС РЭП ~~изложил~~ на русский переводится с трудом, поскольку самого понятия РЭППИНГ в России нет, а может и есть, только называется иначе. РЭППИНГ — это отрывистое чтение стихов песни в ритме ударных, нечто среднее между рязанской нескладухой и выкриков африканца, приехавшего ^{с Рязани} по обмену, своего рода балалашчный перебор частушки, возрожденный в другой отдельно взятой стране, или детская считалка, в которую вложен новый, совсем не детский смысл. Впрочем, слушайте сами:

11'25"
2'45"
ГРАМС 3
14'11 0"

АДАМ РЭП

Группа ЭЙ СИ ДИ СИ выпустила новый альбом под названием ФОР ЗОУС ХУ АФ ЭБАУТ ТУ РОК — ~~изложил~~. Как и следовало ожидать, все песни выдержаны в стиле тяжелого рока, такого тяжелого, что ^{и симпатичного} после нескольких песен человеку непривычному становится тяжело.

14'20"
245
Надо отдать должное - ребята настоящие специалисты своего дела, работают с душой, с огоньком, как говорится - по ударному !

ГРАМС 4 ЛЕТС ГЕТ ИТ АП

17'05"
Задумчивое молчание
-что то вроде ЭЙ УХНЕМ, в исполнении ЭЙ СИ ДИ СИ, песня взята с нового альбома ФОР ЗОУС ЭБАУТ ТУ РОК- ДЛЯ ТЕХ КТО СОБИРАЕТСЯ ИГРАТЬ РОК

Рок музыке - более четверти века, а это значит, что выросло новое поколение, которое не помнит, чем увлекались их отцы, он заново открывает для себя старые, давно вышедшие из моды стили. Надо сказать, что и по музыке, скажем; десятилетней давности публика начинает порой скучать и деятели пластинкой промышленности, которые по роду своей профессии держат руку на пульсе планеты, тут же откликаются, периздавая лучшее из старой музыки . Так несколько таких альбомов. сейчас большой популярностью пользуются ~~длинноживущими~~ пластинками. Пластинка ЛУЧШИЕ ПЕСНИ ГРУППЫ КУИНН нравится моей жене - и хоть я понимаю, что семейственность в таком важном вопросе не может иметь место, я все же проиграю песню с этого альбома. Ведь, если рассудить, не один я на свете такой - женатый Где то, у кого то тоже есть жена - откуда знать, может и ей понравится? Название песни я подобрал с любовью и чувством такта - она называется ФЭТ БОТТОМ ГЁРЛЗ - ДЕВУШКИ С ПОЛНЫМИ ЗАДАМИ:

10'25"
245
ГРАМС 5 КУИНН/ФЭТ БОТТОМ ГЁРЛЗ

21'10"

Рассуждая давеча на высокие материи я пришел к выводу, который 1. ГЧ не вполне сделал бы честь Козьме Проткову: женщины, подумалось мне - 245 должны быть женственными, мужчины сужественными, поэзия - поэтичной, 4'39" а музыка - музыкальной. Сказано просто, но чувствуете - какая глубина ? В свете этих вот решений мне и хочется проиграть вам песню с другой ~~жанрик~~ пластинки , на которой собраны семнадцать лучших песен САЙМОНА И ГАРФУНКЕЛЯ, семнадцать ^{новиночек} мгновений весны, этих замечательных иностранных артистов. Сама же песня, выбранная благодаря ее поэтичности и ~~жаждасте~~, музыкальности называется БОКСЕР - БОКСЕР:

ГРАМС 6 БОКСЕР/САЙМОН ГАРФУНКЕЛЬ

8.5

Газета Мелоди Мейкер сообщила на прошлой неделе, что шведская группа АББА зарабатывает теперь больше, чем сам шведский король, что для меня было интересно — я не предполагал, что король загребает такие деньжищи. Новый альбом АББЫ ВИЗИТОР — ГОСТЬ вышел недавно и просто ракетой взлетел на вершину списка долгоиграющих пластинок. Позволю себе напомнить, что Англия и сама поп-музыкой не бедна, честно говоря от нее здесь проходу нет, поэтому завоевать признание публики, особенно иностранцам, ~~жизненно~~ нелегко — так же нелегко, как скажем у вас прославиться ~~однажды~~ в сети партполитпросвета. Сравнение, быть может и не вполне удачное, поскольку в последнее время в песнях АББЫ английские тексты песен написаны на хорошем поэтическом уровне, хотя стихи эти и самоделочные. Песней АББЫ мы и закончим сегодняшнюю программу, на прощанье хочу пожелать вам счастья в новом году, поздравляю вас с наступающим и с отступающим, а главное — с душевным и светлым праздником Рождества! Счастливо, ребята!

Секунд 3

ГРАМС 7

Like the angels passing through the clouds

30
— 10
— 20 7
2'45"