

2'15" А.Г

5R13B 548Е

ПОП ПРОГРАММА НА 28-29 ИЮНЯ 1985 ГОДА

С П И С О К (*Freefolk*)

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Законченная нами на прошлой неделе серия о Диип Пёрпл напомнила мне одного видного такого деятеля, который в свое время громил Пастернака в связи с присуждением ему Нобелевской премии, напоминает с той лишь разницей, что тот деятель был 7-частный а наша серия состояла из восьми частей. Сегодня мы поговорим о популярных одиночных пластинках недели, но сначала - очередной выпуск РОК-ХРОНИКИ :

ROCK CHRONICLE JINGLE

1 июля - день рождения в 46 году в штате Нью Джерси, ДЕББИ ХАРРИ, в прошлом манекенщицы журнала Плейбой, позже - солистки группы БЛОНДИ.

3 июля 69 года гитарист Брайен Джонс был найден мертвым в своем плавательном бассейне, незадолго до этого он покинул группу РОЛЛИНГ СТОУНЗ.

В этот же день, спустя два года, 3 июля 71 года, певец группы ДООРЗ, Джим Моррисон, умер в ванной своего парижского дома. Официально объявленная причина смерти - сердечный приступ.

5 июля 54 года в список двадцати популярных пластинок недели в Америке вошла песня РОК ЭРАУНД ЗЭ КЛОК в исполнении Билла Хейли, таким образом 5 июля 54 года - одна из ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ дат в истории западного рока энд роля.

Из последних событий: на этой неделе состоится концерт, посвященный десятилетию группы МОТОРХЭД и в конце представления на сцену выйдет целая группа легендарных рок музыкантов, в частности Джими Педж, Фил Лайнот, Гари Муур, Оззи Осборн, Гари Глиттер и в составе так

называемого МОТОРКЕСТРА исполнят коллективный номер. На сцене будет заранее заготовлено около 30 дополнительных усилителей. Кроме того , все билеты на концерт МОТОРХЭД будут пронумерованы и обладатель выигрышного номера также выйдет на сцену, чтобы принять участие в выступлении МОТОРКЕСТРА.

Бывший солист группы БРОНСКИ БИТ, Джими Соммервиль, дважды безрезультатно пытавшийся назвать свою группу , объявил нынче новое, третье название: ЗЭ КОМЬЮНАРДЗ – КОММУНАРЫ и что первый концерт группы состоится в лондонском клубе ЧАРИНГ КРОСС ХЭВЕН. На этот концерт будут допускаться только гомосексуалисты, причем не какие нибудь там скрытые, а только те, которые смогут показать членские билеты одного из официальных клубов гомосеков. Кроме того, половина сборов с концерта пойдет в пользу книжного магазина под названием ГЭЙ ИЗ ЗЭ УОРД -в приближительном переводе ДА МЫ ГОЛУБЫЕ, который нуждается в средствах для ведения судебного процесса, затянутого против этого магазина королевским таможенным управлением Великобритании. Слухи о том, что Джими Соммервиль является членом Коммунистической Партии были недавно официально опровергнуты, однако название его группы говорит о том, что Соммервиль – если и не коммунист, то во всяком случае, коммунар. Мы привыкли видеть на плакатах коммунистов и коммунаров мускулистыми, чубастыми, с монтировкой в руках, но очевидно, что мировое коммунистическое движение в своем развитии охватывает новые общественные группы, в данном случае гомосексуалистов, которые считают себя угнетенным социальным меньшинством.

1 июля выходит в свет новый альбом ЭЙСИ ДИСИ, на котором представлены 10 новых песен группы. На этом мы выпуск РОК ХРОНИКИ заканчиваем, переходим к обзору списка одиночных пластинок недели. За те два месяца, что мы не заглядывали в него, в списке происходили приливы и отливы и пластинки, побывавшие на вершине волны, ныне опустились вниз, поэтому наш обзор придется делать так сказать, комплексно. НА 34 месте – песня СЛЕЙВ ТУ ЛАВ -РАБА ДЛЯ ЛЮБВИ в исполнении

Брайена Ферри.Ферри,как известно,был в свое время солистом группы РОКСИ МЬЮЗИК,последние несколько лет выпускает сольные пластинки,песня это поднялась в начале июня до 10 места списка.

4.40
2.15

GRAMS 1
6'55"

SLAVE TO LOVE/BRIAN FERRY

Солист группы ПОЛИС,Стинг,выпустил ~~мини~~ сольный альбом под названием ЗЭ ДРИИМЗ ОФ ЗЭ БЛУ ТЁРТЛЗ -МЕЧТА ГОЛУБЫХ ЧЕРЕПАХ, песня с которого вошла нынче в первую тридцатку.Что касается группы ПОЛИС,то несмотря на ее внешнее бездействие,официально она продолжает существовать и недавно менеджер группы МАЙЛС КОПЛАНД,братья барабанщика,подал на одну из лондонских газет в суд ,поскольку та осмелилась опубликовать сообщение о распаде ^{группы} ПОЛИС.Стинг в свое время был школьным учителем,увлекался джазом и играл на контрабасе,именно поэтому, быть может,когда он достиг вершины славы и успеха и может делать все что ему вздумается,свой оркестр Стинг набрал в Америке из молодых выдающихся джазовых музыкантов.Итак,Стинг,песня ИФ Ю ЛАВ САМБОДИ СЕТ ЗЭМ ФРИИ - ЕСЛИ ЛЮБИШЬ - ОТПУСТИ НА ВОЛЮ.

7'50"
2.15

GRAMS 2
10'05"

НА 16 м есте списка песня АУТ ИН ЗЭ ФИЛДЗ - В ОТКРЫТЫХ ПОЛЯХ , в исполнении ГАРИ МУУРА и ФИЛА ЛАЙНОТА.Гари Мур и Фил Лайнот знают друг друга еще с начала семидесятых годов,когда оба они играли в группе ТХИН ЛИЗЗИ.Гитарист Гари Мур играл в группе КОЛЛОСИУМ ТУ, КОЛИЗЕЙ ДВА,руководил собственной группой и вот теперь старые приятели объединились вновь.Итак,Гари Мур и Фил Лайнот,песня АУТ ИН ЗЭ ФИЛДЗ - В ОТКРЫТЫХ ПОЛЯХ.

10.40
2.15
12.55

GRAMS 3

OUT IN THE FIELDS/GARY MOORE,PHIL LYNOTT

BACK ANNO *В открытых полях, 16 место списка*

RAIN JINGLE

НА 14 месте - новая фигура в британской поп музыке, ПОЛ ХАРДКАСЛ с песней НАЙТИИН - ДЕВЯТНАДЦАТЬ. Песня эта больше месяца находилась на первом месте, поэтому она заслуживает особого внимания. Число 19, вынесенное в название песни - это средний возраст американских военно-служащих воевавших во Вьетнаме. И вот, осознав, что печально известную вьетнамскую войну вели его одногодки, Пол Хардкасл написал вокруг этого композицию. Слово "композиция" в данном случае нужно воспринимать в расширенном, современном его смысле, потому что автор придумал не только музыку и слова, но включил в нее все звуковые ископаемые того периода в электронно-синтезаторной обработке. Дело в том, что на некоторых синтезаторах есть электронное устройство, так называемый СЭМПЛЕР, т.е. ПРОБООТБОРНИК. В память сэмплера можно вводить любые звуки - от пения птиц и журчания водопада до скрипа дверей или удара кувалдой - и любой из этих звуков подается запоминающим устройством на клавиши и, нажимая их, можно исполнять сонатину Бетховена в голосах птиц, в журчании водопада, либо в скрипе дверей или ударах кувалды, ибо звуки эти могут быть любой высоты, дробности или составлять любой аккорд. В качестве такой основной звуковой синусоиды ПОЛ ХАРДКАСЛ использовал голос диктора, зачитывающего сводку американского информбюро из Вьетнама. Заложив голос в память, можно было делать с ним что угодно: превращать баритон в тоненький дискант и наоборот, заставлять повторять одно слово или отдельный слог. Всю работу Пол Хардкасл провел один, в студии, и вот что у него получилось:

15.27
2.15 GRAMS 4

19/ PAUL HARDCastle

Девятнадцать - Пол Хардкасл

Английская группа ДЮРАН ДЮРАН удостоилась в этом году высокой чести сочинить и записать титульную песню к новому кинофильму о Джеймсе Бонде. Дюрансты убедительно и с большой силой

показали, что даже способные молодые музыканты, которыми они являются, при исполнении социального заказа выбиваются из колеи и начинают нести музыкальную околесицу. Песня, как вы сами услышите, получилась нарядкость невыразительная. С видеороликом к песне получилась забавная история: Дюран Дюран включили в него кадры из фильма, где за бесстрашным и неистребимым Джеймсом Бондом охотится чуть ли не дивизион погранвойск на крайнем севере. Поскольку маленькую роль летчика-вертолетчика, погибающего от рук злобного врага предложили сыграть мне, и часть этой сцены вошла в видеоролик Дюран Дюрана, то я, естественно увидел знакомую физиономию на экране телевизора во время передачи ТОП 0Ф ЗЭ ПОПС. Вот так, друзья, бесславно погибнув на экране, в заэкранной жизни я прикоснулся к большой, настоящей славе.

19. 05
2. 15

GRAMS 5 A VIEW TO A KILL/DURAN DURAN

21. 20 *Вид на убийство*

На 6 месте списка на этой неделе – группа СКРИТТИ ПОЛИТТИ. Она относится к той части новой волны, которая отвергает музыкальный анархизм панков и их отсутствие личной гигиены и стремится к диалектической противоположности – к музыкальной стройности и чистоте кожи лица.

[~~Меня это, конечно, не следует что СКРИТТИ ПОЛИТТИ – это продукт буржуазного соглашательства – их музыка глубоко прочувствована, искренна и индивидуально.~~] Итак, СКРИТТИ ПОЛИТТИ и песня ЗЭ УОРД ГЁРЛ – СЛОВО ДЕВУШКА.

22. 20
2. 15

GRAMS THE WORD GIRL/SCRITTI POLITTI

Слово Девушка

6 место списке.

24. 35

MUSIC Box jingle

На 4 месте – группа МАРИЛЛИОН, знакомая нам по предыдущим программам и песня КЕЙЛИИ. Кейлии – это женское имя, которое солист группы ФИШ-РЫБА повторяет в припеве с надрывом, пытаясь этим плачем Ярославны передать свою личную драму разлуки. Нынче выяснилось, что имя это – не вымышленное, что девашка под именем КЕЙЛИИ существует, что песня была действительно навеяна разрывом с ней и что недавно, спустя

полтора года после ссоры, услышав пластинку по радио , она позвонила из Шотландии нашему герою и сказала, что она тронута. Итак, группа

25.24
2 / 5-

Иариллион, песня Кейлми:

GRAMS 7

KEYLEIGH/MARILLION

27.39

Недели три назад в небольшом английском городе Брадфорде во время футбольного матча на стадионе начался пожар. Большинство зрителей перелезли через ограждение на футбольное поле , но часть из них устремилась к выходу, двери были закрыты и таким образом 58 человек погибло. Трагедия эта буквально потрясла всю страну для помощи семьям пострадавших создаются разные фонды и вот один из старых рокеров, Джерри Марсден из группы группы ДЖЕРРИ АНД ЗЭ ПЕЙСМЕЙКЕРЗ, существовавшей с 59 по 65 год, собрал таких же старых рокеров как он сам и записал свою старую пенсю под названием Ю ЛЛ НЕВЕР УОК ЭЛОУНЫ не будете шагать один. Вот эта благотворительная песня поднялась нынче до первого места списка. Я прощаюсь с вами, дорогие друзья до следующей пятницы, желаю вам всего самого最好的, счастливо вам ребята !

SEVA 3 JINGLE

GRAMS 8 YOU'LL NEVER WALK ALONE/CROWD