

ПОП ПРОГРАММА НА 22 - 23 ЯНВАРЯ 1988 ГОДА

СПИСОК
Препетное

(Тёрт-с!)

JINGLES

BAND 1

Добрый вечер, друзья. Сегодняшняя передача посвящена списку одиночных пластинок. (пауза) Слышу, слышу разочарованные голоса со станции Сваезабойной, из ^{носсее} ~~города~~ Тяжметовска, из деревни Нержавейка, узнаю патлатых поклонников железного гитарного запила. Но, господа металлисты, проявляйте терпимость! Ведь если оглянуться назад, в историю отечественной поп музыки, то что увидим: поначалу духовики давили эстрадников, эстрадники - джазистов, те и другие ополчались на вокальных инструменталистов, потом давили рокеров и металлистов, вкуче с панками и нововолнистами ^{короче} каждый нарождающийся жанр получал свою долю затрещин, а с годами, добиваясь респектабельности, сам начинал раздавать культурные тумаки. И уж коли нынче ^{как то} ослабло и обмякло, давайте - побольше уважения к чужим вкусам, поменьше уверенности в себе. ~~Вот~~ Взять хотя бы тот же список недели - это ж не просто развлекалово, это ж музыкальный документ сегодняшнего дня, за ним - сотни тысяч ~~чужих~~ англичан, их увлечения, вкусы, привязанности, список - это еженедельная доска почета победителей капиталистического соревнования, ^{это, наконец,} новый лубяной нарост на корявом дереве рока. Прежде чем мы начнем щуршать его листьями, однако, обратим взор в корни, в историю: ^{10 лет назад}

JINGLES

BAND 2

^{дальности}
23 января. 10 лет назад, в 78 году, Терри Катх, гитарист из американской группы Чикаго на вечеринке в Лос Анжелосе показывал свой револьвер и, уверяя всех что он не заряжен, приложил револьвер

ME

361

- 2 -

к виску и нажал курок. Раздался выстрел и Терри Катха не стало.

23 января - день рождения в 59 году басиста группы Ю БИ ФОРТИ ,Эрла Фалконера.

24 января - день рождения в 45 году в Нью Йорке американского певца Нила Даймонда

25 января 58 года, 30 лет назад, пластинка ДЖЕЙЛХАУС РОК - ТЮРЕМНЫЙ РОК ,Элвиса Пресли вошла в британский список одиночных пластинок сразу на первое место.

26 января - день рождения в Голландии Эдварда Ван Хейлена.

27 января - день рождения в 45 году в Бирмингеме Ника Мейсона, барабанщика из группы Пинк Флойд

20 лет назад, 27 января 68 года, молодые братья Гибб, Би и Джииз, впервые выступили с концертом в США за астрономическую по тем временам ставку в 50 тыс. долларов.

29 января - день рождения в 47 году в Лондоне Дэвида Байрона, вокалиста из Юрайа Хиип, он покинул группу в середине 70-х.

10 лет назад, 29 января 78 года Дэвид Кавердейл объявил о создании группы УАЙТСНЕЙК, названной так в честь его первого сольного альбома.

Из последних новостей:

Две английские музгазеты печатают признание менеджера английской группы КРАШ в том, что он использовал нелегальные, так называемые пиратские радиостанции для рекламы пластинки ХАУС АРРЕСТ - ДОМАШНИЙ АРЕСТ, входящей на этой неделе в первую десятку. "Мы вынуждены были обратиться к пиратам, - сказал менеджер, - потому что молодежное радио БиБиСи, радио Один, игнорировало нашу пластинку, пираты же крутили диск ежедневно в течение полутора месяцев, мы платили им четыреста фунтов в неделю и эти деньги оправдались до последней копейки." В Британском министерстве Торговли и Промышленности есть отдел, занимающийся расследованием незаконных радиостанций, и заявление менеджера КРАШ мимо его внимания не прошло. "Если мы наберем достаточно неопровержимых доказательств

Скажем его представителю
 для суда, мы возбудим против группы дело". Тем временем, министерство внутренних дел собирается предоставить больше трехсот радиоволновых диапазонов для новых независимых коммерческих радиостанций, поскольку, по мнению консерваторов, от подобной конкуренции население только выиграет. Мелоди Мейкер пишет, что пиратские станции, существующие ныне, наверняка одними из первых обратятся за правительственными лицензиями.

~~Газета СЛАНДЗ сообщает, что бывший певец группы ФРАНКИ ЕДЕТ В ГОЛЛИВУД, Холли Джонсон, на этой неделе идет в верховный суд. Он - истец по делу против пластиночной фирмы ЗЭД ТИ ТИ, которая удерживает его на контракте, что не позволяет Джонсону записываться с любой другой фирмой.~~

Рок-архивариус ~~и редактор~~ газеты Нью Мюзикал Экспресс, ~~Фред Деллар~~
 Фред Деллар, пишет, что 87 год был годом возрождения Битлз, во первых их музыка появилась на компактных дисках, ^{кроме того} в конце года Пол Маккартни и Джорж Харрисон со своими песнями попали в национальный хит-парад. Но 88 год, по его мнению, будет для наследия Битлз еще более благоприятным. Крупная американская телекомпания планирует серию фильмов, основанных на песнях Леннона-Маккартни, к показу готовятся три картины, СТРОБЕРРИ ФИЛДЗ, ЭЛЕНОР РИГБИ и ФУУЛ ОН ЗЭ ХИЛЛ, причем СТРОБЕРРИ ФИЛДЗ - ЗЕМЛЯНИЧНЫЕ ПОЛЯ, полнометражный мультипликационный фильм, будет готов к концу года и показан в Рождество. Известно, что Майкл Джексон, имеющий права на 251 песню Битлз, вел переговоры с английским сценаристом о фильме Эленор Ригби, а в америке - подобные же переговоры с видным режиссером о фильме ФУУЛ ОН ЗЭ ХИЛЛ - ГЛУПЕЦ НА ХОЛМЕ. Кроме того, уже получено согласие на производство сувениров с именем Битлз и примерно через месяц на рынке появятся фарфоровые статуэтки, кружки, брелки для ключей, занавески для душа, одежда, скульптуры и плакаты с битловой тематикой.

В заключение хроники - опрос, проведенный газетой Мелоди Мейкер

среди своих читателей, но речь на этот раз шла не о лучшем гитаристе, басисте или барабанщике, а о лучшей ГИТАРЕ, БАСЕ или БАРАБАНАХ, короче - это была анкета самых популярных инструментов 87-го года.

Итак, по большинству голосов на первые места вышли:

Лучшая гитара - фирма ФЕНДЕР, модель СКВАЙЕР СТРАТ

Лучшая бас-гитара - фирма Хонер, модель Хонер Джек

Лучший усилитель - ПИИВИ БАНДИТ

Лучший клавишный инструмент - Роланд, марка Д 50

Лучший экспандер - Роланд МД -32

Лучшая барабанная установка - ^{фирма}Премьер, модель ~~Э~~ ПИ КЕЙ, АПК

Лучший эффект - ^{фирма}Ямаха, модель РЕКС 50

Лучший микрофон - фирма ШУЭР, модель СМ-58 и

лучшая домашняя студия - это четырехдорожечный кассетник ^{фирмы}

ФОСТЕК ^{модель} ЭКС 30

На этом мы рок хронику закончим и перейдем к обзору популярных ~~одиночных пластинок~~ недели.

GRAMS 1 HEATSEEKER/AC DC in @ 6" fade @ 2.25"

voice/over from 27" to 30"

10 л. н. до 12 места ~~голосов~~

На двенадцатом месте - австралийские металлисты ЭЙСИ ДИ СИ с

песней ХИИТСИИКЕР - РАКЕТА ТЕПЛОГО НАВЕДЕНИЯ

Back announcement over music

12 м. сн.

GRAMS 2 RISE TO THE OCCASION/CLYDIE FISHER (intro 14")/fade @ 2.30"

V/O 6 - 14 "

10 л. н. На 10 месте ^{дует} - дуэт Клайми Фишер с песней РАЙЗ ТУ ЭЭ ОККЕЙЖН -

НЕ ПОДКАЧАЙ.

BACK ANNO

10 м. сн.

GRAMS 3 ANGEL EYES/WET WET WET (intro 18") FADE @ 1.45 "

V/O 10 - 18"

10 л. н. На ~~девятом~~ ⁵ месте ^{подбивает} - группа УЭТ УЭТ УЭТ, МОКРО МОКРО МОКРО с песней

ЭЙНДЖЕЛ АЙЗ - АНГЕЛЬСКИЕ ГЛАЗА

BACK ANNOUNC.

9 м. сн.

SEGUE

ME

RAIN JINGLE

GRAMS 4 ~~COME INTO MY LIFE/JOICE SYMS (intro 25") FADE @ 2.00"~~

V/O 16 - 25" 14'10"

На восьмом месте списка - молодая негритянская пианистка и певица
~~ДЖОЙС СИМС с песней КАМ ИНТО МАЙ ЛАЙФ - ПРИДИ В МОЮ ЖИЗНЬ~~

GRAMS 5 ALL DAY AND ALL OF THE NIGHT/STRANGLERS (intro 8") FADE @ 1.40" 15'30"

V/O 3 - 8"

На седьмом месте ^{фильм} - ветераны британского панк-рока, группа СТРАНГЛЕРЗ-
 ДУШИТЕЛИ.

BACK ANNOUNCEMENT

(10 негр. еб)

На ~~шестом~~⁵ месте списка - известная американская певица, звезда кино
 и телевидения, Шер. О ней стоит сказать несколько слов. Родилась
 она в мае 46 года, если доведется увидеть ее в какой нибудт телепере-
 даче, запомните ^{эту дату и ее возраст} ~~ее возраст~~ - глазам не поверите, придется с бумажкой
 сверяться. Полное ее имя - Черилин Сакасьян Ла Пьер. Мать ее была
 наполовину французенка, наполовину индианка племени чероки, т.е.
 наполовину черокезска, была она замужен восемь раз, а вот отец
 Черилин был армянского происхождения. Папа был азартным игроком,
 проиграл семейную фирму грузовых перевозок и скрылся в неизвестном
 направлении, когда девочке было всего несколько месяцев. В 17 лет
 Шер, стремясь стать киноактрисой приехала в Голливуд, подрабатывала
 на жизнь пением, на одной из записей познакомилась с Сальвадоре Боно,
 довольно тогда уже известным сочинителем песен, они поженились в 63 м
 , а в 65-м исполненная дуэтом САННИ ЭНД ШЕР песня АЙ ГОТ Ю БЕЙБИ
 поднялась на первое место списка по обеим сторонам Атлантики.
 Потом были роли в кино, работа на телевидении, развод с партнером
 по дуэту в 74 году и вот сегодня, 22 года спустя после первого
 крупного успеха, неувядающая Шер поет, что она снова нашла
 кого то, песня так и ^(называется) АЙ ФАУНД САМУАН

GRAMS 6 I FOUND SOMEONE/CHER (0") FADE @ 2.15" 17'15"

ME

19'30"

BACK ANNOUNC

I found someone / Чер

6 н.сн.

SEGUE

MUSIC BOX JINGLE

19'40"

Английское слово РЭП, т.е. ритмичная декламация под музыку - давно вошло в рок-н-рольный лексикон, но хотя и слово и явление пришли к нам из за океана, из Нью Йорка, историческими предтечами РЭПА я считаю бойкую ритмичную частушку, хлесткую рязанскую нескладуху, а в более поздний период - литмонтажи, которые мы, бывало, пионерами, коллективно декламировали, выступая на шаг из шеренги, чтоб произнести свою строчку или слово. Впрочем, ^{это это вам напоминать,} слушайте сами: в исполнении группы

МОРРИС МАЙНОР ЭНД ЗЭ МЭЙДЖОРЗ звучит СТАТТЕР РЭП - РЭП ЗАИКИ

20'20"

GRAMS 7 STUTTER RAP/MORRIS MINOR AND THE MAJORS (0") FADE @ 2.10"

22'30"

BACK ANNO

SEGUE

3 н.сн.

~~GRAMS 8 HOUSE ARREST/KRUSH (intro 19") FADE 1.40"~~

24'15"

~~V/O 9 - 19"~~

~~А теперь - песня ХАУС АРРЕСТ - ДОМАШНИЙ АРЕСТ, ПРОЗВУЧАВШАЯ впервые на волнах пиратских радиостанций и группа КРАШ - четвертое место списка недели.~~

~~BACK ANNO~~

~~SEGUE~~

~~*House ARREST - Дом. АРЕСТ / KRUSH*~~

4 н.сн.

~~GRAMS 9 I THINK WE ARE ALONE NOW/TIFFANY (intro 20") FADE @ 2.10"~~

26'20"

~~V/O 13 - 20 "~~

~~На третьем месте - ансамбль Тиффани с песней АЙ ТХИНК УИ АР ЭЛОУН *НАУ* - МЫ ТЕПЕРЬ ОДНИ~~

~~BACK ANNO~~

~~SEGUE~~

3 н.сн.

GRAMS 10 SIGN YOUR NAME/TERENCE TRENT D'ARBY (Intro 23") FADE 2.10"

V/O 13 - 23 "

28'30"

361

- 7 -

10 л. м. Лы

На втором месте - ~~герой нашей музыкальной угадки~~ , Теренс Трент Д"Арби с песней САЙН ЙОР НЭЙМ - РАСПИШИСЬ У МЕНЯ НА СЕРДЦЕ

ВАСК ANNO ^{2 м. с. н.} ^{предложил}

Передача наша подходит к концу, я хочу оставить вас с победным, ^{ор} ^{ор} ^{ор} призовым, золотомедальным первым местом этой недели и проститься до будущей пятницы, мы встретимся в том же месте на короткой волне, когда на башне пробьют полуночные склянки. А теперь - песня ХЭВЕН ИЗ Э ПЛЕЙС ОН ЁРТХ - РАЙ ЭТО МЕСТО НА ЗЕМЛЕ и певица БЕЛИНДА КАРЛАЙЛ, ~~всего вам самого лучшего, счастливо вам, ребята !~~

JUNGLE

BAND 3

GRAMS 11

HEAVEN IS A PLACE ON EARTH/BELINDA CARLISLE