

Джордж (Х.09.88)
53

3'00"

ПОП ПРОГРАММА НА 25 - 26 НОЯБРЯ 1983 г.

С П И С О К

SEVA 1 JINGLE

Д.Л.Нс наша род-песня. Сюда же ^{вспомнился} ~~входит песня 85-го года - со 15 лет. забыл~~
Добрый вечер, друзья. Люблю я вечерком по старой многолетней

привычке послушать вражеские голоса на короткой волне.

~~помнишь~~ Включаю как то приемник на прошлой неделе - льется на весь

мир бодрая, дадорная песня: РАКЕТЧИКИ (~~фути~~) ВСЕГДА ГОТОВЫ К ВОЮ
ЛЮБЫЕ ЦЕЛИ ВИДЯТ ВДАЛЕКЕ . Вот это да , думаю, вот это поп музыка!

Ведь на этих ракетах ядерные заряды стоят - нашим композиторам
произведения такой жизнеутверждающей силы, такого брызущего

гуманизма ни за что бы не создать - буржуазная действительность
~~и не такого ни за что бы не разрешала.~~
~~их заставляет, за такой опус заставят бы совсем.~~

~~и не этого не разрешает.~~
Сегодняшняя программа посвящена списку одиночных пластинок
недели - но сначала - очередной выпуск РОК ХРОНИКИ :

ROCK CHRONICLE JINGLE

21 НОЯБРЯ. В этот день в 1968 году Джон Леннон записал на магнитофон звук сердцебиения своего ребенка, которым Йоко Оно была тогда беременна. Вчером того же дня у Йоко случился выкидыш, ребенок преждевременно родился на свет и умер. Подобная же история на следующий день произошла с Марианн Фейтхфул, которая была беременна ребенком Мика Джаггера.

23 НОЯБРЯ. В этот день в 1899 году, т.е. еще в прошлом веке, в отеле ПАОАС РОЙЯЛЬ в Сан Францизко был установлен первый игральный автомат грампластинок, так называемый ДЖУБОКС.

84 В 64 году в этот день группа РОЛЛИНГ СТОУНЗ опоздала в этот день на радиопередачу БиБиСи, после чего начальство корпорации наложило запрет на выступление группы по радио.

25 НОЯБРЯ. В 69 году в этот день Джон Леннон возвратил британскому правительству и королеве свою награду ЭМ БИ И - медаль кавалера Британской Империи, в знак протеста против британского вмешательства в Биафрэ, британской помощи американцам во Вьетнаме, а также против того, что его последняя пластинка

КОЛД ТЕРКИ не поднялась в списке недели достаточно высоко.

26 НОЯБРЯ. В 68 году группа КРИМ выступила в лондонском Королевском Альберт-Холле с прощальным концертом. Концерт был заснят телевидением БиБиСи и выпущен впоследствие отдельным телесериалом.

В 1980 году в этот день в Нью Йорке состоялась премьера фильма УИНГЗ ОВЕР АМЕРИКА - КРЫЛЬЯ НАД АМЕРИКОЙ, отснятого во время гастролей группы УИНГЗ и Пола Маккартни по Соединенным Штатам.

26 НОЯБРЯ - день рождения в 1938 году в американском штате Теннесси певицы Тины Тернер, урожденной Анни Мэй Баллок. Тина Тернер стала известной вместе с мужем, Айком Тернером, кроме того, в кинофильме по рок опере ТОММИ она сыграла роль Наркотической Королевы..

27 НОЯБРЯ - день рождения в городе Сиэтл, штат Вашингтон в 1942 году Джими Маршала Хендрикса, гитариста и певца, одного из наиболее выдающихся музыкантов и экспериментаторов рока.

На этом мы выпуск рок хроники заканчиваем, переходим к обзору популярных одиночных пластинок недели.

На 15 месте списка - группа ЕВРИТМИКС - ЕВРИТМИКИ с пейсней РАЙТ БАЙ ЁР САЙД - РЯДОМ С ТОБОЙ. Солистка группы - симпатичная сероглазая дивчина Анни Ленокс любит стричься под рядового второго года службы, красит волосы в ярко оранжевый цвет и одевается в большие мужские костюмы из комиссионного магазина, подчеркивая свою хрупкую женственность грубыми мужскими выразительными средствами.

RIGHT BY YOUR SIDE /EURYTHMICS

Рядом с тобой / Евритмики

15 место списка за неделю.
15.11. в ходе пары выле
НА 13 месте - новая пластинка РОЛЛИНГ СТОУНЗ - АНДЕРКАВЕР ОФ

ЭЗ НАЙТ - НОЧНОЙ ПОДПОЛЬЩИК. Вместе с выпуском пластинки Роллинг Стоунз отсняли видеоролик - короткометражный четырех минутный цветной художественный фильм, поясняющий действие песни.

А действие это происходит с Сан-Сальвадоре, в американской гостинице. Журналист одной из Нью Йоркских газет сидит за чашкой кофе и видит, что в огромном холле гостиницы появились вооруженные террористы. Кадр меняется, тот же Мик Джаггер, но теперь в другой роли, сидит в своем номере, смотрит телевизор. Через балконную дверь к нему врываются трое неизвестных и под дулом пистолета уводят. В следующем кадре Мик Джаггер - журналист видит как неизвестные расстреливают на мосту Мика Джаггера-туриста, надев ему на голову бумажный мешок. В следующем кадре - юноша и девушка, сидя в гостиной на диване смотрят телевизор и обнимаются. Девушка нажимает кнопки дистанционного управления, меняя программы, на экране появляются кадры видео ролика и мы понимаем, что во превых речь идет о выдуманной ситуации, т.е. о фильме, а во вторых начинаем догадываться о причастности американской аудитории к происходящему. Далее следует жесткая перестрелка в католической церкви, в которую Мик Джаггер - журналист въезжает на полном ходу, проломив двери. Дым пожарищ, огни костров, у которых греются шикарные проститутки, темная ночь, только пули свистят по степи. Просмотрев видеоролик становится в общем непонятно, чего добивались его создатели. С одной стороны - вроде бы есть попытка обрисовать обстановку страха и коррупции в Сан Сальвадоре, с другой - это сделано в настолько очевидной ковбойско-ухарской манере, что всерьез роклик воспринять невозможно. БиБиСи запретила показ этого видеофильма на молодежной программе ТОПС ОФ ЗЭ ПОПС и на других передачах, которые смотрят подростки, но независимое телевидение показало его по четвертому каналу. После показа ролика, его режиссеру задали несколько вопросов и выяснилась, так сказать, политическая подоплека всего произошедшего. РОЛЛИНГ СТОУНЗ как никто понимают, что хорошая слава лежит, а плохая - бежит, что большую, настоящую известность можно обрести лишь через крепкий скандал в газетах, желательно международного масштаба. Подобные события красной нитью проходят через творческую

СУЕ

биографию в общем то скромных и безобижных английских ребят. И на этот раз тема видеоролика и подача материала была выбрана с таким расчетом, чтобы более консервативная БиБиСи, заботящаяся о нравах подрастающего поколения, запретила бы видеофильм, эту сенсацию подхватили бы газеты, а независимое тедевижение, в конце концов, в пику своим конкурентам, показало бы этот видеофильм. Так и произошло, и режиссер ролика, совсем молодой еще парень, всего этого не скрывал. Добившись своего, Роллинг Стоунз снимают сейчас по этой же песне другой видеоролик, который с удовольствием возьмут молодежные редакции в Лондоне, Париже и Нью-Йорке:

UNDERCOVER OF THE NIGHT / ROLLING STONES

или, ~~снайпер~~, Под покровом ночи.

151. 11. 6 777... НОЧНОЙ ПОДПОЛЬЩИК, 13 место списка.

На 7 месте списка - группа МЭДНЕСС-БЕЗУМИЕ с песней ЗЭ САН ЭНД ЗЭ РЕЙН - СОЛНЦЕ И ДОЖДЬ. Группа МЭДНЕСС - одна из немногих, которой удается создать в своих песнях поэтические образы на абсолютно бытовом и каждодневном, совершенно не выдающемся материале. Они поют о своей улице, доме, школе - и вот теперь - о солнце и дожде. В умении создать поэтическое из обычного они - продолжатели традиции БИТЛЗ, кроме того, БИТЛЗ были людьми с юмором и любили повалять дурака - эту традицию также берегут и развиваются ребята из МЭДНЕСС, высоко неся знамя британского молодежного дуракавалечества.

THE SUN AND THE RAIN / MADNESS

СОЛНЦЕ И ДОЖДЬ / БЕЗУМИЕ

7 место.

LEAD OUT

RAIN JINGLE

Атака

На пятом месте - молодой певец Поли Янг с песней ЛАВ ОФ ЗЭ КОММОН ПИПЛ - ЛЮБОВЬ ~~и~~ ПРОСТИЛ ~~люди~~. В отличие от других знаменитостей, Пол Янг стал недавно известны исключительно из за своего голоса и манеры пения. По собственному признанию, ему нравятся блюзовые певцы, и он привнес в британскую поп музыку 83 года легкий душевный надрыв, позаимствованный у рок блюзовиков 60-х годов.

LOVE OF THE COMMON PEOPLE/PAUL YOUNG

5 место

GRAMS 4
JINGLE

..... ЛЮБОВЬ ПРОСТЫХ ЛЮДЕЙ, 5 место списка.

на 4 месте списка группа АССЕМБЛИ - СБОРКА с песней НЕВЕР НЕВЕР НИКОГДА НИКОГДА. Группа Ассембли состоит всего из двух человек, и относится к нововолнистам электронщикам, сочиняющих свои опусы на синтезаторе, кассетном магнитофоне и электронной барабанной машине у окошка в садик, какие есть в каждом английском доме.

17.50
3
20.50
GRAMS 5 NEVER NEVER /ASSEMBLY

MUSIC BOX JINGLE

15 1.60. В х-р. Очи . . .

На втором месте списка - Пол Маккартни и Майкл Джексон с песней СЭЙ СЭЙ СЭЙ СКАЖИ, х, х взятой с нового альбома Маккартни. Вместе с одиночной пластинкой Маккартни выпустил также короткометражный фильм, причем сделал его с размахом, юмором и, по моему, большим вкусом. В фильме снялся сам Маккартни, его жена Линда, Майкл Джексон и негритянский актер, прославившийся нынче своей мускулатурой. Вся четверка - это благородные жулики, типа героев 0/Генри, которые ездят по стране, дают представления и промышляю продажей волшебного эликсира. НАШ ЭЛИКСИР - выкрикивает Маккартни перед собравшейся толпой-СДЕЛАЕТ ВАС СИЛЬНЕЕ БУЙВОЛА. Толпа недоверчиво таращится. Тут вперед выходит хрупкий молодой человек, который покупает бутылку но не может открутить пробку на ней. Когда он выпивает ее, то у всех на глазах предлагает здоровенному силачу померяться силой и, естественно, побеждает. Легковерная толпа в восторге, эликсир мгновенно расprodается, искатели приключений продолжают путь с хозяйственной сумкой, набитой долларами. Деньги эти они, однако, собирали не для себя: грузовичок рстанавливается у детского дома и четверка вручает сумку жизнерадостным сиротам и их попечителям, удаляясь потом в заходящее солнце.

22.45
3
25.45
GRAMS 5 SAY SAY SAY/MACCA f Jackson

И наконец, на первом месте списка - американский певец Билли Джоель с песней АПТАУН ГЕРЛ - ГОРОДСКАЯ ДЕВЧОНКА. Действие песни происходит в гараже, ее герой - автомеханик, а "городская девчонка", ее играет одна из самых известных американских манекенщиц, подруга Билли Джоеда, появляется на бензоколонке в роскошном Роллз Ройсе с шофером в фуражке, и виртуозы разводного ключа и тавотницы устраивают вокруг нее милый американский хоровод.

8 1,2,3
Вот, собственно, и все на сегодня. Я оставляю вас с песней АПТАУН ГЕРЛ в исполнении Билли Джоеля, прощаюсь с вами до будущей недели. Наша следующая программа будет посвящена новым альбомам, мне же остается пожелать вам всего самого наилучшего. Счастливо вам, ребята.

SEVA 3 JINGLE

GRAMS ~~#~~ 6 UPTOWN GIRL/BILLY JOEL

$$\begin{array}{r} 30 \\ - 12 \\ \hline 18 \\ - 18 \\ \hline 0 \end{array} \quad \boxed{2.5}$$