

see also 29.07.83

ПОП ПРОГРАММА НА 29 - 30 МАЯ 1987 ГОДА

КУИИН - 2

JINGLES BAND 1

Добрый вечер, друзья. Отжужжали майские деньки, наступает лето - время любителей живой, а также неживой природы. Душа просится в деревню. А в деревне, как сказал поэт, "где крупа пшено растет в полях зеленым просом, где пользой ценится дерьмо, а чресла хряков - опоросом, я не бывал". Вернее, бывал, но английская деревня настолько, понимаете, огородилась, т.е. грань между городом и деревней здесь настолько стерлась, что заметить ее почти невозможно, даже если едешь в деревню на машине без рессор. Июнь, кроме того, как известно, тревожная пора для учащихся, время не только подведения итогов, но подчас и сведения счетов. Хочу пожелать им поэтому присутствия духа, цепкой памяти и картежного везенья. Сегодня мы продолжаем рассказ о группе КУИИН, но сначала - очередной выпуск РОК ХРОНИКИ:

JINGLES BAND 2

*в гост. QUEEN Elizabeth Hotel, Г.е.*

31 мая. В 69 году в этот день в Монреале, в отеле имени Королевы Елизаветы, в номере люкс, без особой подготовки или репетиций, с участием многих друзей, подпевавших хором, была записана песня ДЖОНА ЛЕННОНА и ЙОКО ОНО, ГИВ ПИИС Э ЧАНС - ДАЙТЕ МИРУ ШАНС.

О  
Р  
Т

10 лет назад, 31 мая 77 года группа ЭМЕРСОН ЛЕЙК И ПАЛМЕР начала гастроль, которые считают самыми крупными и пышными в истории рока. С группой в турне выехал симфонический оркестр из 70 музыкантов, вся труппа была - более ста двадцати пяти человек. Это турне было организовано сразу вслед за выпуском их пластинки под названием УОРКС, ВОЛЬЮМ УАН - РАБОТЫ, ТОМ ПЕРВЫЙ, но когда выяснилось, что публику эта пластинка не воодушевила и что продается она плохо, ремень пришлось затянуть потуже и симфонический оркестр отправить

домой.

31 мая 48 года - день рождения Джона Бонема, барабанщика группы ЛЕД ЗЕППЕЛИН. С его смертью группа перестала существовать.

1 июня. 20 лет назад, в 67 году, да, товарищи, двадцать лет - в свет вышла пластинка Битлз САДЖЕНТ ПЕППЕЗ ЛОУНЛИ ХАТС КЛАБ БЭНД - ОРКЕСТР КЛУБА ОДИНОКИХ СЕРДЕЦ СЕРЖАНТА ПЕППЕРА, одна из первых концептуальных пластинок рок-н-ролла.

1 июня 47 года в английском графстве МИДДЛСЕКС родился РОН ВУУД, игравший в группе ДЖЕФФА БЕКА, в группе ЗЭ ФЕЙСИЗ, с 75 года - в группе РОЛЛИНГ СТОУНЗ. Рону Вуду на этой неделе - 40 лет.

Е На день позже его, но на шесть лет раньше 2 июня 41 года родился другой участник РОЛЛИНГ СТОУНЗ - барабанщик ЧАРЛИ УОТТС.

3 июня. В 46 году в этот день в графстве ШРОПШИР в Англии родился Иан Хантер, певец и гитарист группы МОТТ Э ХУУПЛ, с 74 года - автор сольных пластинок.

к В этот день в 50-м году в Детройте, в штате Мичиган, родилась СЮЗИ КВАТРО - певица и бас-гитаристка.

11 лет назад, 3 июня 76 года группа КУИИН, о которой сегодня пойдет речь, была награждена золотой пластинкой за свою БОХИМИЕН РАПСОДИ - ЦЫГАНСКУЮ РАПСОДИЮ.

4 июня . В 42 году, 45 лет назад, была основана американская фирма КАПИТОЛ РЕКОРДЗ. Списка артистов фирмы, конечно, не перечислить, но в Аммерике компания выпускала пластинки Битлз и Бич Бойз.

4 июня 75 года, 12 лет назад, РОЛЛИНГ СТОУНЗ стали первой рок-группой, получившей авторские гонорары из Советского Союза.

15 лет назад, в 72 году вышла пластинка Дэвида Боуи ЗИГГИ СТАРДАСТ ЭНД ЗЭ СПАЙДЕРЗ ФРОМ МАРС - ЗИГГИ СТРАДАСТ И ПАУКИ С МАРСА, пластинка, опередившая свое время. Этим летом, как мы уже говорили, Боуи совершает всемирное турне, которое начнется в Роттердаме. Этот роттердамский концерт, как пишет газета МЕЛОДИ МЕЙКЕР, уже вошел в историю по скорости продажи билетов: все билеты огромного концертного зала были проданы всего за час, что побивает предыдущие рекорды

о  
р  
т  
с  
от  
82

поставленные РОЛЛИНГ СТОУНЗ и американцем Брусом Сприингстином. Газета пишет, что кассы в городе ГААГЕ пришлось открыть в семь утра, для того, чтобы освободить улицы для транспорта от тысяч поклонников. Подобное повторялось в большинстве городов Европы, а в городе Готтенбурге в очереди стояли больше недели, и это при температуре пять градусов ниже нуля !На этом мы выпуск РОК ХРОНИКИ заканчиваем и продолжаем рассказ о группе КУИИН.

СUE →

поставленные РОЛЛИНГ СТОУНЗ и американцем Брусом Сприингстином. Газета пишет, что кассы в городе ГЛАГЕ пришлось открыть в семь утра, для того, чтобы освободить улицы для транспорта от тысяч поклонников. Подобное повторялось в большинстве городов Европы, а в городе Готтенбурге в очереди стояли больше недели, и это при температуре пять градусов ниже нуля! На этом мы выпуск РОК ХРОНИКИ заканчиваем и продолжаем рассказ о группе КУИИН.

CUE →

*GREAT KING CAT (QUEEN 1) 3:00*  
*Великий король кот. Занис Лиз Чиз*

Рассказ о группе КУИИН надо начать в 66 году. В 66 году лондонская Карла Стрит все еще была мировым центром законодателей моды, волосы были длиннее, джинсы — короче, и так называемая "сексуальная революция" шла полным ходом. За последние годы кафе и пивных баров на лондонской КИНГЗ РОУД могли в том году слышать выступления рок групп под названием СМАЙЛ - УЛИБКА. Но музыка УЛИБКА особенно оригинальной не была, называлась, как говорили обстраки "вчерашние сливки", т.е. группу КРИИИ, СМАЙЛ выпустила несколько блестящих пластинок (которые даже достигли американского рынка, но в только - стичали, правда, виртуозность гитариста БРАЙНА МЕЯ и барабаника РОДЖЕРА ТЕЙЛОРА. Но музыкальные карьеры эти не удавались и двум приходилось подрабатывать. Роджер Тейлор, например, одно время был продавцом в магазине модной мужской одежды и, таким образом, занесен был в местные модники, заходящими взглянуть на последний писк в этой области. Завершая в магазин частенько и некий студент ку-

GRAMS 1 ~~WE WILL ROCK YOU~~ WE ARE THE CHAMPIONS 2'45"

Рассказывая о группе КУИИН, особо следует остановиться на их гастролях, вернее, на техническом обеспечении этих гастролей. Начиная новое турне, группа старается превзойти

фильмом-концертом, сделанным в 75 году. Права эти ему удалось отвоевать, но менеджер по суду получил неустойку в миллион долларов.

29 мая. В 49 году в этот день родился Гари Бруукер, пианист группы ПРОКОЛ ХАРУМ. Группа распалась в конце 70-х годов и Гари Бруукер начиная с 82 года стал выпускать сольные пластинки. На этом вот мы выдуем

29 мая 49 года в Лондоне родился ФРАНЦИСК РОССИ, гитарист и певец из группы СТАТУС КВО.

На этом вот мы выпуск рок хроники заканчиваем и переходим к рассказу о группе КУИИН:

GRAMS 1

GREAT KING RAT (QUEEN I) 3'00  
Великий король крыс Зашисс 73 г.г.

Рассказ о группе КУИИН надо начать с 68 года. В 68 году лондонская Карнаби Стриит все еще была мировым центром законодателей моды, волосы были длиннее, юбки - короче, и так называемая "сексуальная революция" шла полным ходом.

Завсегда и модных кафе и пивных баров на лондонской КИНГЗ РОУД могли в том году слышать выступлений рок группы под названием СМАЙЛ - УЛЫБКА. По музыке УЛЫБКА особенно оригинальной не была, напоминая, как говорили остряки "вчерашние сливки", т.е. группу КРИИМ. СМАЙЛ выпустила несколько одиночных пластинок, которые даже достигли американского рынка, но и только - отмечали, правда, виртуозность гитариста БРАЙЕНА МЕЯ и барабанщика РОДЖЕРА ТЕЙЛОРА. На музыкальные заработки жить не удавалось и днем приходилось подрабатывать.

Роджер Тейлор, например, одно время был продавцом в магазине модной мужской одежды и, таким образом, знаком был с местными модниками, заходившими взглянуть на последний писк в этой области. Захаживал в магазин частенько и некий студент художественного училища по имени Фредди, наряды которого заставляли оборачиваться даже бывалых. Выяснилось, что Фредди неплохо поет и, как он доверительно сообщил Роджеру Тейлору, собирается стать рок звездой. Сам Фредди, очевидно, верил

бесповоротно, потому что вел себя так, как будто этой звездой был. О будущем он, видимо, думал часто, потому что четко представлял себе - чего он хочет и какой должна быть будущая группа. Именно он впоследствии предложил название группы КУИИН - КОРОЛЕВА, которое, кстати, друзьям сначала не понравилось, он же придумал себе и псевдоним МЕРКУРИ - РТУТЬ. Решение создать группу пришло не сразу - почти три года Фредди числился в приятелях и ходил на выступления друзей. Лишь в 71 году, когда состоялось знакомство с басистом Джоном ДИКОНОМ, решено было начать репетиции.

ГРАМЗ 2 THE NIGHT COMES DOWN (QUEEN I) 3'00  
СПУСКАЕТСЯ НОЧЬ

О серьезности намерений новой группы можно было судить по репетициям - репетиции эти продолжались два долгих года.

Ребята писали песни - по отдельности и вместе - шлифовали ансамблевое исполнение, <sup>Занимались так сказать музыкально-леккальной работой</sup> а что самое главное - учились понимать

друг друга. Современная рок-группа, создающая свою музыку,

? ( - сложный единый творческий организм, участники которого - элементы и катализаторы тонкого процесса создания. Не случайно поэтому, что уход или замена одного из участников нередко ведет к распаду такого организма. Ребята из КУИИН думали и о концертном представлении, однако в отличие от большинства групп они решили не выступать по клубам и танцевальным залам, время от времени устраивая бесплатные концерты для узкого круга друзей и знакомых - они не хотели выступать перед широкой публикой до тех пор, пока их выступление не будет как следует отрепетировано и доведено до кондиции. Наконец, в 73 году ребята почувствовали, что готовы к бою.